

カメラマン席撮影規約

劇団肋骨蜜柑同好会 制作部

カメラマン席をご購入いただいたお客様は、舞台撮影に関して下記の規約を厳守いただきますようお願い申し上げます。

- 1, 「カメラマン席」とは、シャッター音、フラッシュを含むすべての撮影行為を演出として劇中に取り込もうという試みです。カメラマン席をご購入のお客様は、「記者会見に出席しているカメラマン」の役を演じていただくことになります。
- 2, 使用可能な機材は、電話機能を有さないデジタルカメラに限ります。フィルムカメラ、スマートフォン、タブレット等の使用は禁止です。またフラッシュ以外の照明器具、照明補助器具、三脚以外の脚立や足場、マイク等の持ち込みは禁止とさせていただきます。
- 3, 上演開始前、受付時にスタッフによる機材チェックを受けていただきます。それに伴い、開演 10 分前までのご来場をお願い申し上げます。拒否された場合は、撮影をお断りすることがあります。持ち込み禁止機材に関しては、受付でお預かりする場合があります。また受付時に限り、通常前売券への振り替え、差額分の払い戻しにも対応いたします。
- 4, 撮影いただける時間は上演中の記者会見シーンに限ります。具体的には、最初の暗転後～二回目の暗転開始前までのおよそ二時間弱のみ撮影を認めます。(時間は変動の可能性があります。詳しいことはスタッフまでお問い合わせください。) それ以外の時間の撮影はご遠慮ください。また暗転中はカメラの液晶画面の明かりにご配慮いただきますようお願い申し上げます。
- 5, 上記第 3 項の時間内であれば、フラッシュ撮影も可とさせていただきます。
- 6, 撮影は写真のみ可となります。動画の撮影はこれを固く禁止いたします。
- 7, カメラマン席は指定席です。客席最前列～三列目付近までの左右壁際に指定のエリアをご用意いたします。指定のエリア外での撮影はお断りさせていただいております。床に引かれた線より外にお身体やお荷物、三脚の脚などが出ないようにご配慮ください。また、空中であってもエリア外にはみ出すことのないようお願いいたします。
- 8, いかなる場合でも、お客様や客席の撮影は禁止です。客席方向にカメラのレンズを向けることもご遠慮ください。
- 9, 極端なローアングルでの撮影など、公序良俗に反する写真の撮影は禁止です。
- 10, 撮影した写真データの用途は、私的利用の範囲に限るものとします。具体的には、以下を禁止します。
 - (1).sns やホームページ等、不特定多数が閲覧できる形での公開
 - (2).写真データの販売
 - (3).公演関係者以外へのコピー・譲渡
 - (4).その他当劇団が不相当と判断した用途
- 11, 上演終了後、お帰りになる前にスタッフによるデータチェックを受けていただきます。(他のお客様や禁止物が写り込んでいないか、動画のデータがないかどうか等) データチェック時に問題のあるデータが発見された場合は、その場で当該データを削除していただきます。
- 12, その他、上演の妨げとなるような行為、他のお客様のご迷惑になるような行為はご遠慮ください。譲り合っの撮影をお願い申し上げます。
- 13, 以上の規約を遵守いただけない場合には、上演中であってもご退席いただき、即刻全データを削除していただきます。また、当劇団及び出演者に対する権利侵害と見做し、情報削除や慰謝料の請求をすることがあります。